



เอกสารประกอบการคัดเลือก นวัตกรรมการสร้างสรรค์คนดี

นวัตกรรมการ ส่งเสริมสุนทรียภาพและลักษณะนิสัยตาม
ค่านิยมหลักคนไทย ๑๒ ประการ

ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๗



นางสาวอุทัยพรธรรม รามฤทธิ์
ตำแหน่ง ครู ชำนาญการ



โรงเรียนอนุบาลศรีเชียงใหม่
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาหนองคาย เขต ๑
สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ





คำนำ

แบบรายงานนี้ จัดทำขึ้นเพื่อรายงานประวัติและผลงานรูปแบบนำเสนอ นวัตกรรม สอดคล้องกับคุณลักษณะโรงเรียนคุณธรรม สพฐ. ความพอเพียง ความกตัญญู ความซื่อสัตย์สุจริต ความรับผิดชอบอุดมการณ์คุณธรรม ความมีจิตสาธารณะประโยชน์ คุณธรรมอัตลักษณ์ สมาธิ สามัคคี มีวินัย

ข้าพเจ้าได้เรียบเรียงข้อมูล ที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบและพัฒนากระบวนการเรียนรู้ และสื่อ นวัตกรรม การเรียน โดยมีความมุ่งหวังเพื่อพัฒนาให้ผู้เรียนให้มีคุณธรรม และมีความสามารถ กล้าแสดงออก มีความมั่นใจในตนเองเป็นคนดี คนเก่ง จนไปถึงมีผลสัมฤทธิ์ที่สูงขึ้น และได้ใช้เวลาว่างจากการสอน พัฒนาผู้เรียนด้านคุณธรรมในบทเพลง โดยมุ่งหวังให้ผู้เรียนได้พัฒนาตนเองตามบท เพลงคำนิยมหลักคนไทย ๑๒ ประการ อีกทั้งข้าพเจ้าก็มุ่งพัฒนาตนเองด้านการแสวงหาความรู้ ฝึกฝน ทักษะ คิดออกแบบนวัตกรรมสร้างสรรค์คนดี พัฒนาการเรียนรู้ตลอดเวลา

ข้าพเจ้าขอรับรองว่าข้อมูลในแบบรายงานนี้เป็นความจริงทุกประการ

ทิพวรรณ रामฤทธิ



สารบัญ

	หน้า
คำนำ	ก
สารบัญ	ข
รายละเอียดเอกสารการนำเสนอ ผลงานนวัตกรรม	๑
ความสำคัญของผลงานนวัตกรรม	๒
จุดประสงค์และเป้าหมายของผลงานนวัตกรรม	๒
กระบวนการพัฒนานวัตกรรมหรือขั้นตอนการดำเนินงาน	๓
ผลการดำเนินการ/ผลสัมฤทธิ์/ประโยชน์ที่ได้รับ	๓
ปัจจัยความสำเร็จ	๗
บทเรียนที่ได้รับ	๑๓
การเผยแพร่/การได้รับการยอมรับ/รางวัลที่ได้	๑๔
เงื่อนไขความสำเร็จ	๒๔
ภาคผนวกรูปภาพ	๒๕



“นวัตกรรมการสร้างสรรค์คนดี”

โครงการโรงเรียนคุณธรรม สพฐ. ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๗

๑

เอกสารประกอบการคัดเลือกนวัตกรรมการสร้างสรรค์คนดี

“โครงการโรงเรียนคุณธรรม สพฐ.”

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๗

ชื่อนวัตกรรม ส่งเสริมสุนทรียภาพและลักษณะนิสัยตามค่านิยมหลักคนไทย ๑๒ ประการ

สอดคล้องกับคุณลักษณะโรงเรียนคุณธรรม สพฐ.

ความพอเพียง

ความกตัญญู

ความซื่อสัตย์สุจริต

ความรับผิดชอบ

มีจิตสาธารณะประโยชน์

อุดมการณ์คุณธรรม

คุณธรรมอัตลักษณ์ สมาธิ สามัคคี มีวินัย

ประเภทงาน ด้านการเรียนการสอน

ชื่อผู้พัฒนานวัตกรรม นางสาวทิพวรรณ รามฤทธิ์ ตำแหน่ง ครู

โรงเรียน/หน่วยงาน โรงเรียนอนุบาลศรีเชียงใหม่

สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาหนองคาย เขต ๑

โทรศัพท์ ๐๙๔-๒๙๕๕๐๕๖

E-mail tippawanaiew๒๘@gmail.com



รายละเอียดเอกสารการนำเสนอผลงานนวัตกรรม

๑. ความสำคัญของผลงานนวัตกรรมที่นำเสนอ

การนำเสนอเพลง ค่านิยมหลักคนไทย ๑๒ ประการ ขึ้นมาและใช้สอนนักเรียน เป็นบทเพลงที่มีเนื้อร้องเกี่ยวกับสิ่งทีนักเรียนโรงเรียนอนุบาลศรีเชียงใหม่ควรปฏิบัติ มุ่งพัฒนานักเรียนและเป็นแนวทางในการสอนที่ควรเร่งปลูกฝัง ให้เด็กมีแนวปฏิบัติที่ดีงาม ทั้ง ๑๒ ประการ เป็นแบบอย่างที่ดีในการประพฤติตน จึงถ่ายทอดผ่านบทเพลง (ค่านิยมหลักคนไทย ๑๒ ประการ) ได้แก่ ๑. ความรักชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ ๒. ซื่อสัตย์ เสียสละ อดทน มีอุดมการณ์ในสิ่งที่ดีงามเพื่อส่วนรวม ๓. กตัญญูต่อพ่อแม่ ผู้ปกครอง ครูบาอาจารย์ ๔. ใฝ่หาความรู้ หมั่นศึกษาเล่าเรียนทั้งทางตรง และทางอ้อม ๕. รักษาวัฒนธรรมประเพณีไทยอันงดงาม ๖. มีศีลธรรม รักษาความสัตย์ หวังดีต่อผู้อื่น เผื่อแผ่และแบ่งปัน ๗. เข้าใจเรียนรู้การเป็นประชาธิปไตย อันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุขที่ถูกต้อง ๘. มีระเบียบวินัย เคารพกฎหมาย ผู้น้อยรู้จักการเคารพผู้ใหญ่ ๙. มีสติรู้ตัว รู้คิด รู้ทำ รู้ปฏิบัติตามพระราชดำรัสของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ๑๐. รู้จักดำรงตนอยู่โดยใช้หลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงตามพระราชดำรัสของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รู้จักอดออมไว้ใช้เมื่อยามจำเป็น ๑๑. มีความเข้มแข็งทั้งร่างกาย และจิตใจ ๑๒. คำนึงถึงผลประโยชน์ของส่วนรวม และของชาติมากกว่าผลประโยชน์ของตนเอง

เพื่อเป็นแนวทางให้นักเรียนสร้างความคิดต่อไป พัฒนาตนเอง ในด้านทักษะการสอน การแสวงหาความรู้ ฝึกฝน ทักษะ คิดออกแบบนวัตกรรม เพื่อพัฒนาคุณธรรมนักเรียน รวมไปถึงการพัฒนาการเรียนรู้อุ้การเผยแพร่วัตกรรม สู่ชุมชนและเกิดผลประโยชน์ต่อประเทศชาติ

๒. จุดประสงค์และเป้าหมาย

๒.๑ เพื่อพัฒนานักเรียนให้ใฝ่เรียนรู้ปฏิบัติตาม ค่านิยมหลักคนไทย ๑๒ ประการ พัฒนาคุณธรรมของนักเรียน รวมไปถึงพัฒนานวัตกรรมการเรียนการสอน โดยมุ่งหวังให้นักเรียนมีความสามารถกล้าแสดงออก มีความมั่นใจในตนเอง จนไปถึงมีผลสัมฤทธิ์ที่สูงขึ้น และได้ใช้เวลาว่างจากการสอน

๒.๒ เพื่อพัฒนาผู้เรียนกลุ่มสนใจและมีความสามารถ ด้านทักษะการร้องเพลง การแสดง รำ นาฏศิลป์ไทย โดยมุ่งหวังให้ผู้เรียนได้พัฒนาตนเองตามความถนัดและความสนใจ ให้ได้รับรางวัล ระดับเครือข่าย ระดับจังหวัด ระดับภาค และระดับชาติ

๒.๓ เพื่อพัฒนานักเรียน ในการแสวงหาความรู้ ฝึกฝน ทักษะ คิดออกแบบนวัตกรรมด้านคุณธรรมในบทเพลงค่านิยมหลักคนไทย ๑๒ ประการ เพื่อพัฒนาการเรียนรู้อุ้ด้านคุณธรรม สู่การเผยแพร่วัตกรรมสู่ชุมชนและเกิดผลประโยชน์ต่อประเทศชาติ



๓. กระบวนการผลิตนวัตกรรม

การนำผลงานไปใช้โดยย่อให้เห็นเป็นรูปธรรมที่ชัดเจน		
๓.๑ ใช้กับใคร	๓.๒ ใช้ที่ไหน	๓.๓ ใช้อย่างไร
นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔- ๖ ปีการศึกษา ๒๕๖๗ นำบทเพลงค่านิยมหลักคนไทย ๑๒ ประการ มาปฏิบัติตามข้อคุณธรรม และนำเพลงมาปรับประยุกต์ทำประกอบใช้ในโรงเรียน จนไปถึงบูรณาการให้เด็กนักเรียนในโรงเรียนอนุบาลศรีเชียงใหม่ ได้นำทักษะการร้องรำ การแสดง ร้องเพลงประกอบ และได้้นำนวัตกรรมใช้ต่อเนื่อง ในโรงเรียน	ใช้ที่นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๖ โรงเรียนอนุบาลศรีเชียงใหม่ ต่อยอดบูรณาการ ให้นักเรียนทุกคนทุกชั้นเรียน โดยการทำกิจกรรมหน้าเสาธงทุกๆเช้า ร้องเพลงค่านิยมหลักคนไทย ๑๒ ประการ เผยแพร่ผลงานนักเรียนจากฟีดสู่น้อง ถ่ายทอดบทเพลงคุณธรรม (ค่านิยมหลักคนไทย ๑๒ ประการ) มาจนถึงปัจจุบัน ที่โรงเรียนอนุบาลศรีเชียงใหม่ จังหวัดหนองคาย สังกัด สพป.หนองคาย เขต ๑	ครูได้ออกแบบนวัตกรรม การสอน เพื่อพัฒนาให้ผู้เรียนให้มีคุณธรรม ตามบทเพลง สอนให้นักเรียน ทำกิจกรรมตามความหมายของเพลง และส่งเสริมให้นักเรียนที่มีความสามารถ ด้านทักษะการร้องเพลง การแสดง รำ นาฏศิลป์ไทย โดยมุ่งหวังให้ผู้เรียนได้พัฒนาตนเองตามความถนัดและความสนใจ ให้กล้าแสดงออก มีความมั่นใจในตนเอง เพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของผู้เรียน จนไปถึงการมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่สูงขึ้น สร้างความมั่นใจจนสู่การเผยแพร่นวัตกรรม สู่ชุมชน

๔. ผลการดำเนินงาน / ผลสัมฤทธิ์ / ประโยชน์ที่ได้รับ

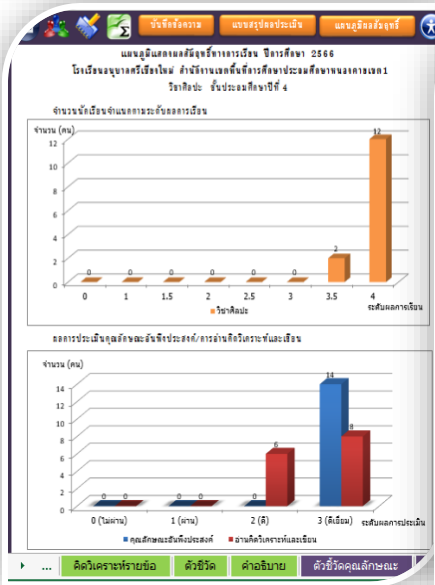
ออกแบบหลักสูตร รายวิชา หน่วยการเรียนรู้ แผนการจัดการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับมาตรฐาน การเรียนรู้ โดยเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ให้ผู้เรียนมีความรู้ มีทักษะ คุณลักษณะประจำวิชา และคุณลักษณะอันพึงประสงค์และสมรรถนะสำคัญตามหลักสูตรสถานศึกษากำหนด

ครูมีการวิเคราะห์หลักสูตรมาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด และผลการเรียนในรายวิชาที่ได้รับมอบหมาย เช่น ครูใช้โปรแกรม ปพ.๕ ประเมินผลการเรียน ประเมินผลการอ่าน คิดวิเคราะห์และเขียน วิเคราะห์คุณลักษณะอันพึงประสงค์ และสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน การจัดการเรียนรู้เป็นหัวใจสำคัญที่จะทำให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ตามหลักสูตรกระบวนการเรียนรู้ ที่สอดคล้องกับรูปแบบการจัดการเรียนรู้ (Active Learning) เป็นการจัดการเรียนการสอนที่เน้นพัฒนากระบวนการเรียนรู้ ส่งเสริมให้ผู้เรียนนำความรู้และทักษะที่ได้จากการเรียน สามารถนำไปประยุกต์ใช้ได้ และเชื่อมโยงองค์ความรู้นำไปปฏิบัติเพื่อแก้ปัญหา หรือประกอบอาชีพในอนาคตได้



คิตวิเคราะห์รายข้อ----สำหรับประมวลผลการประเมินการอ่าน คิตวิเคราะห์และเขียน (ไม่ต้องการกรอกข้อมูลใดๆ ในชีทนี้) ให้กรอกในชีท “คิตวิเคราะห์” เท่านั้น

เลขที่	เลขประจำตัว	ชื่อ - สกุล	ผลการประเมินการอ่าน คิตวิเคราะห์และเขียน										ผลการประเมินการอ่าน คิตวิเคราะห์และเขียน							
			การอ่าน					การคิตวิเคราะห์					รวมคะแนน	สรุปคะแนน	ผลการประเมิน	ระดับคุณภาพ				
			1	2	รวม	สรุปคะแนน	คิตวิเคราะห์	3	4	รวม	สรุปคะแนน	คิตวิเคราะห์					5	รวม	สรุปคะแนน	คิตวิเคราะห์
1	4352	ค.ช.สิทธิพล เพ็ชบุรี	12	14	26	65	ดี	14	12	26	65	ดี	15	15	75	ดี	07	07	2	ดี
2	4353	ค.ช.ณัฐกิตติ หงษ์ศรีจันทร์	16	16	32	80	ดีเยี่ยม	15	16	31	78	ดี	17	17	85	ดีเยี่ยม	80	80	3	ดีเยี่ยม
3	4386	ค.ช.อรุณญา โพธิ์งาม	17	19	36	90	ดีเยี่ยม	17	17	34	85	ดีเยี่ยม	18	18	90	ดีเยี่ยม	88	88	3	ดีเยี่ยม
4	4387	ค.ช.กวีณา โพธิ์งาม	19	19	38	95	ดีเยี่ยม	19	19	38	95	ดีเยี่ยม	18	18	90	ดีเยี่ยม	94	94	3	ดีเยี่ยม
5	4388	ค.ช.อติเทพ วิชาแสง	13	13	26	65	ดี	13	15	28	70	ดี	16	16	80	ดีเยี่ยม	70	70	2	ดี
6	4406	ค.ช.วิมล ม่วงสี	15	17	32	80	ดีเยี่ยม	15	17	32	80	ดีเยี่ยม	18	18	90	ดีเยี่ยม	82	82	3	ดีเยี่ยม
7	4421	ค.ช.กฤษณะ หัสกรรณ	17	18	35	88	ดีเยี่ยม	14	15	29	73	ดี	14	14	70	ดี	78	78	2	ดี
8	4422	ค.ช.ชญาพันธ์ สุศรีกัน	18	19	37	93	ดีเยี่ยม	16	17	33	83	ดีเยี่ยม	18	18	90	ดีเยี่ยม	88	88	3	ดีเยี่ยม
9	4423	ค.ช.พงศกร ปองกก	17	17	34	85	ดีเยี่ยม	16	15	31	78	ดี	17	17	85	ดีเยี่ยม	82	82	3	ดีเยี่ยม
10	4424	ค.ช.ณัฐพล ไก่เอียง	17	15	32	80	ดีเยี่ยม	14	14	28	70	ดี	16	16	80	ดีเยี่ยม	76	76	2	ดี
11	4431	ค.ช.ทรัพย์เพิ่มพูน สำเภาโคก	17	18	35	88	ดีเยี่ยม	15	16	31	78	ดี	16	16	80	ดีเยี่ยม	82	82	3	ดีเยี่ยม
12	4486	ค.ช.เนติพร พรหมคำค่า	12	15	27	68	ดี	15	16	31	78	ดี	15	15	75	ดี	73	73	2	ดี
13	4487	ค.ช.รัฐภากรณ์ จันทร์พบ	13	13	26	65	ดี	12	16	28	70	ดี	16	16	80	ดีเยี่ยม	70	70	2	ดี
14	4502	ค.ช.กิตติคุณ เมืองแสน	19	19	38	95	ดีเยี่ยม	17	17	34	85	ดีเยี่ยม	18	18	90	ดีเยี่ยม	90	90	3	ดีเยี่ยม



คิตวิเคราะห์รายข้อ----ให้กรอกคะแนนประเมินคุณลักษณะตามตัวบ่งชี้ของแต่ละข้อ ให้กำหนดค่าคะแนนเต็ม ในช่อง ‘คะแนนเต็ม’ ของแต่ละข้อ

เลขที่	เลขประจำตัว	ชื่อ - สกุล	ข้อที่ ตัวบ่งชี้ คะแนนเต็ม	ผลการประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์								ผลการประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์												
				1	2	3	4	5	6	7	8	รวมคะแนน	สรุปคะแนน	ผลการประเมิน	ระดับคุณภาพ									
				1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	3.1	4.1					4.2	5.1	5.2	6.1	6.2	7.1	7.2	7.3	8.1
1	4352	ค.ช.สิทธิพล เพ็ชบุรี	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	49	91	3	ดีเยี่ยม
2	4353	ค.ช.ณัฐกิตติ หงษ์ศรีจันทร์	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	47	87	3	ดีเยี่ยม
3	4386	ค.ช.อรุณญา โพธิ์งาม	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	50	93	3	ดีเยี่ยม
4	4387	ค.ช.กวีณา โพธิ์งาม	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	52	96	3	ดีเยี่ยม
5	4388	ค.ช.อติเทพ วิชาแสง	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	48	89	3	ดีเยี่ยม
6	4406	ค.ช.วิมล ม่วงสี	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	51	94	3	ดีเยี่ยม
7	4421	ค.ช.กฤษณะ หัสกรรณ	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	47	87	3	ดีเยี่ยม
8	4422	ค.ช.ชญาพันธ์ สุศรีกัน	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	52	96	3	ดีเยี่ยม
9	4423	ค.ช.พงศกร ปองกก	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	46	85	3	ดีเยี่ยม
10	4424	ค.ช.ณัฐพล ไก่เอียง	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	46	85	3	ดีเยี่ยม
11	4431	ค.ช.ทรัพย์เพิ่มพูน สำเภาโคก	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	51	94	3	ดีเยี่ยม
12	4486	ค.ช.เนติพร พรหมคำค่า	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	48	89	3	ดีเยี่ยม
13	4487	ค.ช.รัฐภากรณ์ จันทร์พบ	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	47	87	3	ดีเยี่ยม
14	4502	ค.ช.กิตติคุณ เมืองแสน	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	50	93	3	ดีเยี่ยม

ข้าพเจ้าได้รับมอบหมายจากผู้บริหารโรงเรียนให้สอนในวิชาศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์ ระดับชั้นประถมศึกษา ปีที่ ๓-๖ และสอนวิชาคอมพิวเตอร์เพิ่มเติม นักเรียนชั้นประถมศึกษา ปีที่ ๑ ถึง ชั้นประถมศึกษา ปีที่ ๓ สอนวิชา ประวัติศาสตร์ ชั้นประถมศึกษา ปีที่ ๔-๕ มีการพัฒนาตัวเองอย่างสม่ำเสมอ จึงมีความเชี่ยวชาญในการจัด ประสพการณ์การเรียนรู้ สามารถถ่ายทอดความรู้ความสามารถให้เด็กได้ผลเป็นอย่างดี โดยครูมีความรู้ ความสามารถพิเศษเฉพาะสอนนักเรียน พัฒนาสื่อเทคโนโลยี ทำสื่อออนไลน์ และสามารถนำมาใช้เพื่อส่งเสริม พัฒนาการจัดการเรียนรู้ของผู้เรียนให้เกิดประโยชน์สูงสุด

ข้าพเจ้าได้จัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ โดยการวิเคราะห์หลักสูตร วิเคราะห์มาตรฐานการเรียนรู้ สาระการเรียนรู้ โดยพิจารณาจากมาตรฐานการเรียนรู้ วิเคราะห์บริบทของชุมชน บริบทของโรงเรียนและวิเคราะห์



ผู้เรียนรายบุคคล จัดทำหน่วยการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับธรรมชาติของการเรียนรู้ของผู้เรียน กำหนดจำนวนหน่วยการเรียนรู้ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ จำนวนชั่วโมง และจัดทำแผนการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ

กิจกรรมที่ข้าพเจ้ารับผิดชอบ โครงการส่งเสริมสุนทรียภาพและลักษณะนิสัยด้านศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์ กิจกรรมคือการแสดง ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์ และการเข้าร่วมกิจกรรมต่างๆ ทั้งในโรงเรียนและชุมชน สอดคล้องกับความสนใจและความถนัดของผู้เรียน โดยคำนึงถึงความแตกต่างของนักเรียนแต่ละคน เพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ ให้นักเรียนได้รับการส่งเสริมพัฒนาทางด้านร่างกาย อารมณ์ - จิตใจ สังคม และสติปัญญา เพื่อให้ผู้เรียนมีความสุขในการเรียนรู้ สู่การมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่สูงขึ้น และมีความพร้อมที่จะเรียนรู้ในระดับที่สูงขึ้น

นวัตกรรม / สื่อการสอน บทเพลง ค่านิยมหลักคนไทย ๑๒ ประการ



เจ็ด เรียนรู้ อธิปไตย ของประชา



แปด รักษา วินัย กฎหมายไทย



เก้า ปฏิบัติ ตามพระ ราชดำรัส



สิบ ไม่ขาด พยเพียง เลืองชีพได้



สิบเอ็ด ต้อง เข้มแข็ง ทั้งกายใจ



สิบสอง ใจรั คิดอะไร ให้ส่วนรวม

นวัตกรรม / สื่อการสอน บทเพลง ค่านิยมหลักคนไทย ๑๒ ประการ



หนึ่ง รักษาดี ศาสนา พระมหากษัตริย์



สอง ซื่อสัตย์ เสียสละ อดทนได้



สาม กตัญญู พ่อแม่ สุดหัวใจ



สี่ มุ่งใฝ่ เสาเรือน เพียรวิชา



ห้า รักษา วัฒนธรรม ประจำชาติ



หก ไม่ขาด ศีลธรรม ศาสนา



กิจกรรมโรงเรียนคุณธรรม

กิจกรรมนักเรียนผลิตสื่อ

นวัตกรรม สื่อการสอนของครู

จัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยวิธีการที่หลากหลาย โดยเน้นการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning)

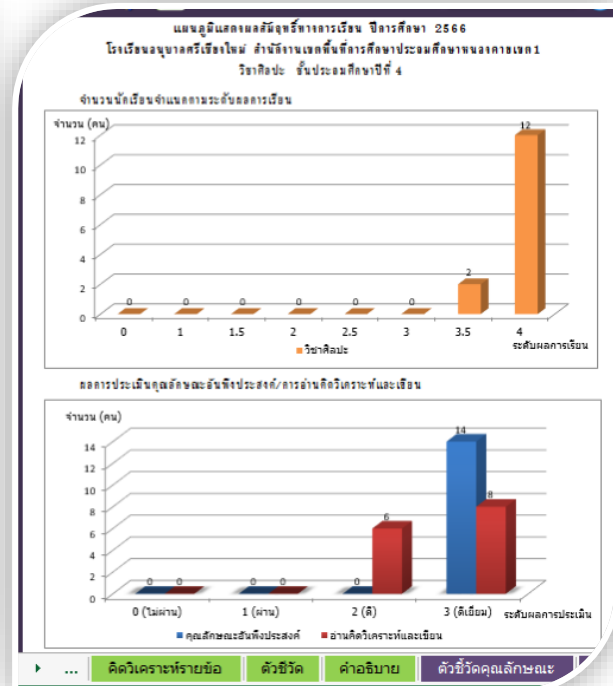
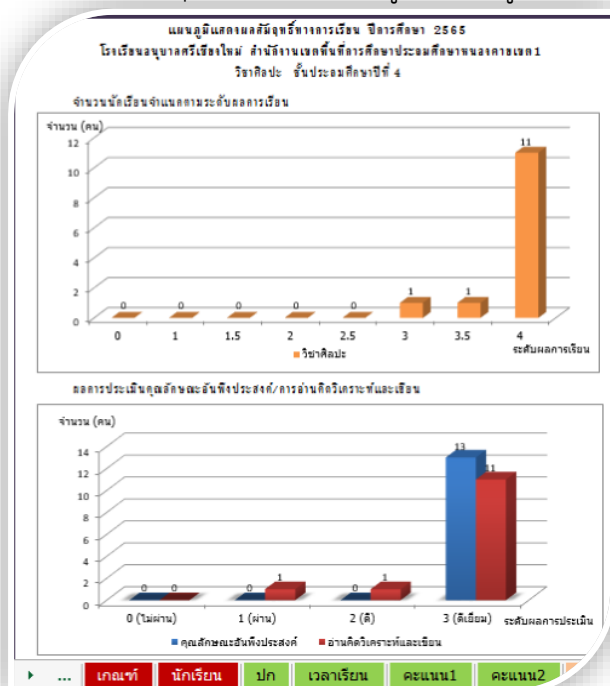
ประโยชน์ที่ได้รับ ข้าพเจ้าได้นำนวัตกรรมต่างๆ บรรจุลงแผนการสอน เป็นการสอนที่เชื่อมโยงหลักคุณธรรม ใช้ทำนองเพลงค่านิยมหลักคนไทย ๑๒ ประการ เป็นสื่อให้นักเรียนได้ดำเนินชีวิตที่ดี มีความสุข และเป็นแนวทางให้นักเรียนสร้างความคิดต่อไป ครูพัฒนาตนเอง ในด้านทักษะการสอน การแสวงหาความรู้ใหม่ๆอยู่เสมอ ฝึกฝน ทักษะ



คิดออกแบบนวัตกรรม นำมาจัดกิจกรรมที่หลากหลาย เน้นการจัดการเชิงรุก (Active Learning) เพื่อพัฒนาการจัดการเรียนรู้ให้ผู้เรียน จนนำไปสู่การต่อยอด สร้างสื่อด้วยคิวอาร์โค้ด เผยแพร่สื่อการสอนทางสื่อออนไลน์ YouTube, Facebook, Instagram, TikTok จึงได้ถ่ายทอดความรู้ สู่การเผยแพร่ผลงานสู่สาธารณชน เช่นครุมีสื่อการสอนที่ชัดเจน มีแผนงานการสอน มีนวัตกรรมการสอนที่ต่อเนื่อง และเป็นรูปธรรม นำไปสู่ผลงานที่ชัดเจน และข้าพเจ้าสามารถพัฒนานักเรียนจนได้รับรางวัลต่างๆมากมาย เช่น ได้รับรางวัล ระดับเหรียญทอง การแข่งขันในงานศิลปะหัตถกรรมนักเรียน ระดับชาติ ที่จังหวัดร้อยเอ็ด ปีการศึกษา ๒๕๖๕ และปีการศึกษา ๒๕๖๖ นักเรียน ชนะเลิศกิจกรรม การแข่งขันเต้นประกอบเพลง Cover Dance Contest ลูกเสือต้านภัยยาเสพติด , รองชนะเลิศการร้องเพลงไทยลูกกรุงหญิง ,รองชนะเลิศร้องเพลงไทยลูกทุ่งชาย ระดับชาติ



ผลสัมฤทธิ์ของผู้เรียน ครูนำผลการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ของผู้เรียน ไปใช้ในการปรับปรุงเพื่อพัฒนาผู้เรียนอย่างต่อเนื่อง เช่น พัฒนานักเรียนให้มีความกล้าแสดงออก รักในการเรียน มีความสุขในการเรียน จนไปถึงพัฒนานักเรียนให้มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่สูงขึ้น โดยดูจาก **กราฟสถิติผลการเรียนของนักเรียนมีการพัฒนาขึ้น**





๕. บังคับไปสู่ความสำเร็จ

ข้าพเจ้าได้ปฏิบัติหน้าที่แห่งวิชาชีพครูอย่างเต็มความรู้ความสามารถ ด้วยจิตวิญญาณของความเป็นครู ด้วยความรัก และความศรัทธาในวิชาชีพครูอย่างแท้จริง ได้อุทิศเวลาในงานที่ได้รับมอบหมายเต็มความสามารถ และงานอื่น ๆ อย่างต่อเนื่อง ทำงานด้วยใจรัก เพราะงานที่ข้าพเจ้าได้รับมอบหมาย ข้าพเจ้าพยายามทำงานนั้น ให้สำเร็จ ทำงานที่ตัวเองรักและชื่นชอบ ผลงานนั้นๆ จึงออกมาได้ด้วยความสำเร็จและน่าภาคภูมิใจ ข้าพเจ้ารัก ในสิ่งที่ทำ ช่วยด้วยความเต็มใจ หาประสบการณ์ใหม่ๆให้กับตัวเอง มีความมุ่งมั่นในการทำงาน แสวงหาความรู้ เพิ่มเติมอยู่เสมอ ได้ปฏิบัติหน้าที่แห่งวิชาชีพครูอย่างเต็มความรู้ความสามารถ ด้วยจิตวิญญาณของความเป็นครู ด้วยความรัก และความศรัทธาในวิชาชีพครูอย่างแท้จริง เป็นแบบอย่างให้กับผู้อื่นเรื่องการอุทิศเวลา มีจิต สาธารณะ ช่วยเหลืองานในองค์กร ชุมชน และสังคมอย่างสม่ำเสมอ อดทนต่อความยากลำบาก

บังคับไปสู่ความสำเร็จอีกขั้นคือกำลังใจจาก ชุมชน สังคม แรงสนับสนุนจากหน่วยงานอื่นๆ ลูกๆนักเรียน ครูและ บุคลากรทางการศึกษา มีกำลังในการพัฒนานักเรียนในด้านคุณธรรมของนักเรียน ครูได้รับการยกย่องเชิดชูเกียรติ หรือได้รับการยอมรับจากสังคมในด้านต่างๆ

ครูได้รับยกย่องชื่นชม เป็นที่ยอมรับและเป็นประโยชน์ต่อสังคม และยังดำเนินการมาอย่างต่อเนื่องจนถึงปัจจุบัน

ผลจากการตั้งใจปฏิบัติหน้าที่ ทำให้ได้รับรางวัลครุฑดีในดวงใจ และครุฑสุดี รางวัลครูผู้สอนดีเด่น กลุ่มสาระ ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๖ นี้เป็นผลงานที่ครูได้พัฒนานักเรียน พัฒนาโรงเรียน รวมไปถึง การให้ความร่วมมือกับชุมชน สู่การเผยแพร่นวัตกรรม สู่ผลงานที่โดดเด่น ออกข่าวทีวี ตามช่องต่างๆ เช่น ออกข่าวช่อง ๓ และข่าวสยามรัฐ <https://siamrath.co.th/n/๑๐๘๔๗๒>

ข่าวสด https://www.khaosod.co.th/around-thailand/news_๑๕๗๕๓๐๓

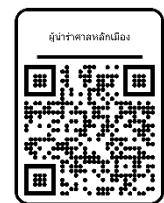


๑. ได้รับเกียรติให้เป็นครูผู้ฝึกซ้อมการฟ้อนรำ ให้กับองค์กรสตรีและชุมชน ในเขตอำเภอศรีเชียงใหม่ เป็นผู้นำในการร่วมรำในงานฉลองอนุสาวรีย์ปราบฮ่อ ได้ร่วมพระบารมี ๑๙๔ ปี เมืองหนองคาย และ งานกาชาด พ.ศ.๒๕๖๔ ในระหว่างวันที่ ๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒ ถึง ๕ มีนาคม ๒๕๖๔

๒. ได้รับความไว้วางใจให้ ฝึกซ้อมรำ ให้ ครู นักเรียน และคนในชุมชน และเป็นผู้นำในการ



รำวงสรวงพญาศรีสุวรรณหงส์สัตตนาคราช ตลอดจนเผยแพร่คลิป VDO ผ่าน Youtube สู่อุสาหกรรมชน และ ออกข่าวโด่งดังในทีวี ให้ทั่วโลกได้ตื่นตาตื่นใจ



๓. ได้รับความไว้วางใจจากชุมชนให้เป็นผู้ออกแบบท่ารำจัดทำคลิป Video และฝึกซ้อมรำ ให้ ครู นักเรียน และ คนในชุมชนที่โรงเรียนอนุบาลดาราณีท่าบ่อ และอำเภอศรีเชียงใหม่ เป็นผู้นำรำวงสรวง วัดหลวงพ่อพระเจ้าองค์ตื้อ อำเภอท่าบ่อ จังหวัดหนองคาย ในงานสมโภช(วัดศรีชมภูองค์ตื้อ) ตลอดจนเผยแพร่คลิป Video ท่าฟ้อนรำ ผ่าน Youtube สู่อุสาหกรรมชน

ให้ทั่วโลกที่สนใจมาฟ้อนรำ ในงานสมโภช หรือรำวงสรวง วัดหลวงพ่อพระเจ้าองค์ตื้อ

๔. ได้รับความไว้วางใจจากชุมชนให้เป็นผู้ฝึกซ้อมรำ ให้ ครู นักเรียน และคนในชุมชน

เป็นผู้นำในการฟ้อนรำในงาน รำวงสรวงวัดเจ้าแม่สองนาง (วัดกลาง) ตลอดจนเผยแพร่ คลิป Video ผ่าน Youtube





๕. ได้รับความไว้วางใจจากชุมชนให้ ผึกซ้อมรำ ให้ ครู นักเรียน และคนในชุมชน เป็นผู้ดำเนินการฟ้อนรำ ในงาน แสงสีเสียง ณ ลานเบิ่งเวียง

<https://www.youtube.com/watch?v=df๒Ho๔r๕XqA>

๖. เป็นผู้ออกแบบท่ารำ และเป็นผู้นำรำในงานบวงสรวงการสร้างพระ วัดหาดประทุม

๗. เป็นผู้ออกแบบท่ารำงานเกษียณอายุราชการ ให้กับคณะครูอำเภอศรีเชียงใหม่ ๑



ครูมีผลงาน กิจกรรม นวัตกรรม ที่เป็นประโยชน์ต่อตนเองชุมชน สังคม

ข้าพเจ้ามีความมุ่งมั่นในการพัฒนาตนเองเพื่อปฏิบัติหน้าที่ให้เกิดคุณภาพสูงสุด มีการอบรมพัฒนาศึกษาดูงาน เพื่อนำความรู้มาพัฒนางาน พัฒนาตัวเองอย่างสม่ำเสมอ พัฒนางานให้มีคุณภาพ นำความรู้ที่ได้จากการพัฒนาไปประยุกต์ใช้จนเป็นแบบอย่างและเป็นผู้นำในการพัฒนานักเรียนจนทำให้มีผลงานเป็นที่ประจักษ์

ผลงานจากความมุ่งมั่นในการพัฒนาของครู ที่เกิดจากการปฏิบัติหน้าที่ และผลงานที่เกิดกับสถานศึกษาดังนี้

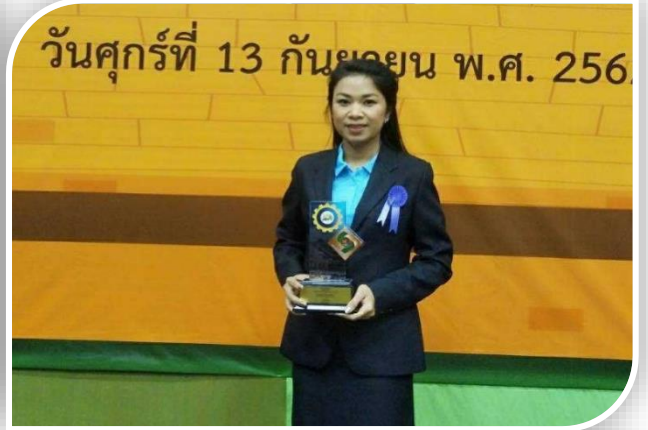
**** ผลที่เกิดกับสถานศึกษาที่เกี่ยวข้องกับการปฏิบัติงานของข้าพเจ้า ** (ประจำปี ๒๕๖๔ – ๒๕๖๗)**

- ผลงานระดับภาค รับเกียรติบัตรรางวัลดีเด่น สถานศึกษาปลอดภัย ระดับดีเด่น ครั้งที่ ๔ (ครูผู้รับผิดชอบโครงการ) หน่วยงานเจ้าของรางวัล กระทรวงแรงงาน ประจำปี ๒๕๖๔
- ผลงานระดับภาค รับเกียรติบัตรรางวัลดีเด่น สถานศึกษาปลอดภัย ระดับดีเด่น ครั้งที่ ๕ (ครูผู้รับผิดชอบโครงการ) หน่วยงานเจ้าของรางวัล กระทรวงแรงงาน ประจำปี ๒๕๖๕
- รางวัลครูดีในดวงใจ ชมเชยระดับเขตตรวจราชการที่ ๑๐ และ รางวัลครูดีในดวงใจ สพป.นค.๑
- โล่รางวัล คนดีศรีหนองคาย ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕
- ได้รับยกย่องเชิดชูเกียรติ เป็นครูดีของแผ่นดิน ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔
- ได้รับยกย่องเชิดชูเกียรติครูสุจริต รางวัลครูผู้สอนดีเด่น ประจำปี ๒๕๖๔ และ ประจำปี ๒๕๖๖
- ได้รับยกย่องเชิดชูเกียรติ เข้ารับรางวัล ครูชน คนคุณธรรม ประเภท ครู ประจำปี ๒๕๖๓
- ครูผู้ฝึกสอนและนำนักเรียน รำบูชาพญาศรีสุวรรณหงส์สัตนาคราช ประเพณีบุญออกพรรษาและบั้งไฟพญานาคโลก ประจำปี ๒๕๖๕
- ได้รับยกย่องเชิดชูเกียรติ รองชนะเลิศ รางวัลครูดีในดวงใจ ระดับจังหวัด ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔
- ได้รับเกียรติให้เป็นคณะกรรมการประกวดธิดา



“นวัตกรรมสร้างสรรค์คนดี”

โครงการโรงเรียนคุณธรรม สขฐ. ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๑



กิจกรรมการจัดการเรียนการสอนทั้งในโรงเรียน และนอกชั้นเรียน





ข้าพเจ้ามีการพัฒนาตนเองด้านวิชาชีพ การศึกษาหาความรู้และขยันหมั่นเพียรศึกษาค้นคว้าเพื่อการพัฒนาตัวเองรอบด้านอย่างต่อเนื่อง พัฒนาการตนเองอย่างสม่ำเสมอ ดังตารางรายละเอียดต่อไปนี้

ตารางการพัฒนาตัวเองของครู

ครั้งที่	การพัฒนาตัวเอง/การประชุม/อบรม/สัมมนา	หน่วยงาน/สถานที่	วัน/เดือน/ปี	หลักฐานอ้างอิง
๑	อบรมเชิงปฏิบัติการเสริมสร้างศักยภาพข้าราชการครู	กระทรวงศึกษาธิการ	มี.ค.-มิ.ย.๒๕๖๕	เกียรติบัตร
๒	เข้าร่วมในการประชุมการวิจัยทางการศึกษาระดับชาติ ครั้งที่ ๑๖	เลขาธิการสภาการศึกษา	๒๖-๒๗ ส.ค. ๒๕๖๔	เกียรติบัตร
๓	คณะกรรมการบริหารวงเงินเลื่อนเงินเดือนข้าราชการครูบุคลากรทางการศึกษา ครั้งที่๑	สพป.นค.๑	๑๑ มี.ค. ๒๕๖๗	หนังสือราชการ
๔	ได้ผ่านการอบรมตามโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ หลักสูตรการคิดวิเคราะห์และการใช้คำถาม สำหรับครูผู้สอนเทคโนโลยี จากโรงเรียนคุณภาพจังหวัดหนองคาย ปีการศึกษา ๒๕๖๔	สสวท. อบรมออนไลน์	๑๐-๑๑ ก.ค. ๒๕๖๔	เกียรติบัตร
๕	ได้ผ่านการอบรมตามโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การจัดการการเรียนรู้การสอนเพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนคณิตศาสตร์ โดยใช้กระบวนการ GPAS ๕ Steps ระดับประถมศึกษา	พว. อบรมออนไลน์	วันที่ ๒๓ ม.ค. ๒๕๖๔	เกียรติบัตร
๙	เป็นวิทยากรฝึกซ้อมรื้อให้แก่ผู้เข้าร่วมกิจกรรม ประเพณีออกพรรษาและบั้งไฟพญานาคโลก ประจำปี ๒๕๖๔	อำเภอศรีเชียงใหม่ จังหวัดหนองคาย	๒๕๖๔	หนังสือราชการ/ เกียรติบัตร

เข้าร่วมประชุมการวิจัยทางการศึกษาระดับชาติ ครั้งที่ ๑๖

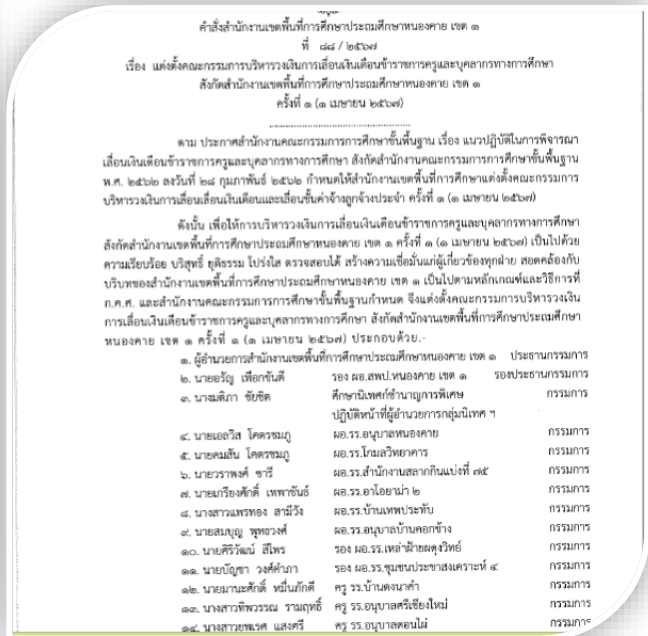




เข้าร่วมโครงการอบรม การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เพื่อยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน



คณะกรรมการบริหารการเงิน เลื่อนเงินเดือน จังหวัดหนองคาย ครั้งที่ ๑ ปี๒๕๖๗



มีการอบรม/ศึกษาดูงาน ส่งความรู้ไปพัฒนา ส่งผลต่อคุณภาพสถานศึกษา

** ผลที่เกิดกับสถานศึกษาที่เกี่ยวข้องกับการปฏิบัติงานของข้าพเจ้า ** (ประจำปี ๒๕๖๔ - ๒๕๖๗)

ครูและนักเรียนมีส่วนร่วมในการปฏิบัติกิจกรรม ทำให้ผลการดำเนินงานเป็นที่ยอมรับของผู้ปกครอง ชุมชน ท้องถิ่น



ผลงานระดับภาค รับโล่รางวัลดีเด่น สถานศึกษาปลอดภัย ระดับดีเด่น ครั้งที่ ๑

(ครูผู้รับผิดชอบโครงการ) หน่วยงานเจ้าของรางวัล กระทรวงแรงงาน



ผลงานระดับภาค รับเกียรติบัตรรางวัลดีเด่น สถานศึกษาปลอดภัย ระดับดีเด่น ครั้งที่ ๔ , ๕ (ครูผู้รับผิดชอบโครงการ) หน่วยงานเจ้าของรางวัล กระทรวงแรงงาน ประจำปี ๒๕๖๔ – ๒๕๖๕





๖. บทเรียนที่ได้รับ

พัฒนาการจัดการเรียนการสอนกลุ่มสาระศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์ และ คุณธรรมจริยธรรมนักเรียน เอาใจใส่นักเรียน พัฒนาตามหัวข้อในบทเพลง (คำนิยมหลักคนไทย ๑๒ ประการ) ได้แก่ ๑. ความรักชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ ๒. ซื่อสัตย์ เสียสละ อดทน มีอุดมการณ์ในสิ่งที่ดีงามเพื่อส่วนรวม ๓. กตัญญูต่อพ่อแม่ ผู้ปกครอง ครูบาอาจารย์ ๔. ใฝ่หาความรู้ หมั่นศึกษาเล่าเรียนทั้งทางตรง และทางอ้อม ๕. รักษาวัฒนธรรม ประเพณีไทยอันงดงาม ๖. มีศีลธรรม รักษาความสัตย์ หวังดีต่อผู้อื่น เผื่อแผ่และแบ่งปัน ๗. เข้าใจเรียนรู้การเป็น ประชาธิปไตย อันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุขที่ถูกต้อง ๘. มีระเบียบวินัย เคารพกฎหมาย ผู้น้อยรู้จักการ เคารพผู้ใหญ่ ๙. มีสติรู้ตัว รู้คิด รู้ทำ รู้ปฏิบัติตามพระราชดำรัสของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ๑๐. รู้จักดำรงตน อยู่โดยใช้หลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงตามพระราชดำรัสของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รู้จักอดออมไว้ใช้เมื่อยามจำเป็น ๑๑. มีความเข้มแข็งทั้งร่างกาย และจิตใจ ๑๒. คำนึงถึงผลประโยชน์ของส่วนรวม และของชาติมากกว่า ผลประโยชน์ของตนเอง

มุ่งพัฒนานักเรียน เร่งปลูกฝังคุณธรรมตามแบบคำนิยมหลักคนไทย ๑๒ ประการให้เป็นแบบอย่างที่ดี ในการประพฤติตนมุ่งพัฒนานักเรียนให้เป็นคนดี มีความรู้ มีคุณธรรม และศีลธรรม ให้ดำเนินชีวิตที่ดี มีความสุข และเป็นแนวทางให้นักเรียนสร้างความดีต่อไป ผลงานที่ปฏิบัติเกี่ยวกับหน้าที่ความรับผิดชอบ มีผลงานเป็นที่ ปรากฏเป็นประโยชน์ต่อ โรงเรียนและชุมชน สังคมโดยรวม และงานที่ได้รับมอบหมาย ปฏิบัติงานทั้งในและนอก เวลาราชการ อยางเต็มความสามารถ ทำงานในโรงเรียนนอกโรงเรียน หรือช่วยนำนักเรียนช่วยงานชุมชนด้วยความ เต็มใจ และเต็มความสามารถ และครูและนักเรียนปฏิบัติตนด้วยจิตอาสาทำงานเพื่อประโยชน์ส่วนรวม ไม่เห็นแก่ ตัว ทำโดยไม่หวังผลตอบแทน ให้ความช่วยเหลือผู้อื่น และคนในชุมชน





การเผยแพร่/การได้รับการยอมรับ

ผู้เรียนมีผลงานดีเด่นเป็นที่ประจักษ์ ได้รับรางวัลเกียรติบัตร เชิดชูเกียรติ ระดับโรงเรียน กลุ่มเครือข่าย ระดับเขต พื้นที่การศึกษา ระดับจังหวัด ระดับภาค และ ระดับชาติ

ตารางผู้เรียนมีผลงานดีเด่นเป็นที่ประจักษ์

ปีการศึกษาที่ได้รับ	ชื่อรางวัลที่ได้รับ	ผลงานระดับ/รางวัล
๒๕๖๖	การประกวด การเต้นประกอบเพลง Cover Dance Contest ลูกเสือต้านภัยยาเสพติด ระดับชั้น ป.๑- ป.๓ <u>รางวัลชนะเลิศ ระดับเหรียญทอง</u>	<u>ชนะเลิศ</u> <u>ผลงานระดับชาติ</u>
๒๕๖๖	การประกวด เด็กไทยไหว้สวย ระดับชั้น ป.๑- ป.๓ <u>โล่รางวัล ชนะเลิศ</u>	<u>โล่รางวัล</u> <u>ชนะเลิศ ระดับจังหวัด</u>
๒๕๖๖	การประกวด ร้องเพลงไทยลูกกรุง หญิง ระดับชั้น ป.๑- ป.๖ <u>รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๑ ระดับเหรียญทอง</u>	<u>ระดับจังหวัด</u>
๒๕๖๖	การประกวด ร้องเพลงไทยลูกทุ่ง ชาย ระดับชั้น ป.๑- ป.๖ <u>รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๑ ระดับเหรียญทอง</u>	<u>ระดับจังหวัด</u>
๒๕๖๖	การแข่งขัน จัดสวนถาดแบบแห้ง ระดับชั้น ป.๔- ป.๖ <u>รางวัลระดับเหรียญทอง</u>	<u>ระดับจังหวัด</u>
๒๕๖๖	การประกวด มารยาทไทย ระดับชั้น ป.๑- ป.๓ <u>รางวัลระดับเหรียญทอง</u>	<u>ระดับจังหวัด</u>
๒๕๖๕	การประกวด มารยาทไทย ระดับชั้น ป.๔- ป.๖ <u>รางวัลระดับเหรียญทอง</u>	<u>ผลงานระดับชาติ</u>
๒๕๖๕	การประกวด มารยาทไทย ระดับชั้น ป.๑- ป.๓ <u>รางวัลระดับเหรียญทอง</u>	<u>ผลงานระดับชาติ</u>
๒๕๖๕	การประกวด มารยาทไทย ระดับชั้น ป.๔- ป.๖ <u>รางวัลชนะเลิศ ระดับเหรียญทอง</u>	<u>ระดับจังหวัด</u>
๒๕๖๕	การประกวด มารยาทไทย ระดับชั้น ป.๑- ป.๓ <u>รางวัลชนะเลิศ ระดับเหรียญทอง</u>	<u>ระดับจังหวัด</u>
๒๕๖๕	การประกวด เพลงคุณธรรม ระดับชั้น ป.๔- ป.๖ <u>ระดับเหรียญทอง</u>	<u>ระดับจังหวัด</u>
๒๕๖๕	การประกวด ร้องเพลงไทยลูกกรุง หญิง ระดับชั้น ป.๑- ป.๖ <u>ระดับเหรียญทอง</u>	<u>ระดับจังหวัด</u>
๒๕๖๕	การประกวด เด็กไทยไหว้สวย ระดับชั้น ป.๔- ป.๖ <u>โล่รางวัล ชนะเลิศ</u>	<u>โล่รางวัล</u> <u>ชนะเลิศ ระดับจังหวัด</u>
๒๕๖๕	การประกวด เด็กไทยไหว้สวย ระดับชั้น ป.๑- ป.๓ <u>โล่รางวัล ชนะเลิศ</u>	<u>โล่รางวัล</u> <u>ชนะเลิศ ระดับจังหวัด</u>



เกียรติบัตรรางวัล ปีการศึกษา ๒๕๖๑

รองชนะเลิศ อันดับ ๑ ร้องเพลงไทยลูกทุ่ง (หญิง)

รองชนะเลิศ อันดับ ๑ ร้องเพลงไทยลูกกรุง (ชาย)



รางวัลเหรียญทอง การจัดสวนถาดแบบแห้ง



รางวัลเหรียญทอง การประกวดมารยาทไทย





เกียรติบัตรรางวัล ปีการศึกษา ๒๕๖๕

(ผลงานระดับชาติ) รางวัลเหรียญทอง ระดับชาติ กิจกรรมการประกวดมารยาทไทย ระดับชั้น ป.๑ - ป.๓



(ผลงานระดับชาติ) รางวัลเหรียญทอง ระดับชาติ กิจกรรมการประกวดมารยาทไทย ระดับชั้น ป.๔ - ป.๖



(ชนะเลิศ ผลงานระดับจังหวัด) รางวัลเหรียญทอง กิจกรรมการประกวดมารยาทไทย ระดับชั้น ป.๑ - ป.๓





เกียรติบัตรรางวัล ปีการศึกษา ๒๕๖๕

(ชนะเลิศ ผลงานระดับจังหวัด) รางวัลเหรียญทอง กิจกรรมการประกวดมารยาทไทย ระดับชั้น ป.๔ - ป.๖



รางวัลเหรียญทอง ระดับจังหวัด การประกวดเพลงคุณธรรม

รองชนะเลิศ อันดับ ๑ ร้องเพลงไทยลูกทุ่ง (หญิง)



โล่รางวัลชนะเลิศ เด็กไทยไหว้สวย ระดับชั้นป.๑-ป.๓ โล่รางวัลชนะเลิศ เด็กไทยไหว้สวย ระดับชั้นป.๔-ป.๖





ผู้เรียนได้รับยกย่องเชิดชูเกียรติ หรือได้รับการยอมรับจากสังคมในด้านต่างๆ



ผู้เรียนมีผลงาน กิจกรรม นวัตกรรม ที่เป็นประโยชน์ต่อตนเอง ชุมชน สังคม

นักเรียนมีผลงานเชิงประจักษ์ สังเกตได้จากยอดผู้ติดตาม และยอดวิว ล้านวิว ในหลายๆคลิป คลิปสื่อการมี นวัตกรรม การสอนกลุ่มสาระสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรมและสาระศิลปะดนตรี นาฏศิลป์ เผยแพร่ VDO ผ่านทาง สื่อต่างๆ เช่น ทำทางการปฏิบัติตนตามแบบ มารยาทไทย ตามฉบับกระทรวงวัฒนธรรมแห่งชาติ และการ ออกแบบทำรำทำเต้น โดยการที่นักเรียนมีส่วนร่วม และครูเป็นคนคิดค้นนวัตกรรมเพื่อให้เกิดประโยชน์ต่อตนเอง ชุมชน สังคม และประเทศชาติ ดังนี้





ครูได้รับรางวัล หรือเกียรติบัตรจากการประกวดแข่งขัน ในระดับต่างๆ

ครูมีผลงานโดดเด่น เป็นที่ประจักษ์ ได้รับรางวัลยกย่อง เชิดชูเกียรติ

ตารางครูมีผลงานดีเด่นเป็นที่ประจักษ์

ปีพ.ศ.ที่ ได้รับ	ชื่อรางวัลที่ได้รับ	ผลงานระดับ/รางวัล
๒๕๖๗	รางวัลครูดีในดวงใจ รางวัลชมเชยเขตตรวจราชการที่ ๑๐	ระดับภาค เขตตรวจราชการที่ ๑๐
๒๕๖๗	รางวัลครูดีในดวงใจ สพ.นค.1	ชนะเลิศ ระดับจังหวัด
๒๕๖๗	รางวัลครูผู้สอนดีเด่น กลุ่มสาระ ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์ เกียรติบัตรรางวัล	สำนักงานศึกษาธิการ จังหวัดหนองคาย
๒๕๖๖	ครูผู้ฝึกซ้อม การประกวด การเต้นประกอบเพลง Cover Dance Contest ลูกเสือต้านภัยยาเสพติด ระดับชั้น ป.๑- ป.๓ รางวัลชนะเลิศ ระดับเหรียญทอง	ชนะเลิศ ผลงานระดับชาติ
๒๕๖๖	ครูผู้ฝึกซ้อม การประกวด เด็กไทยไหว้สวย ระดับชั้น ป.๑- ป.๓ โล่รางวัล นักเรียนชนะเลิศ	โล่รางวัล ชนะเลิศ ระดับจังหวัด
๒๕๖๖	ครูผู้ฝึกซ้อม การประกวด ร้องเพลงไทยลูกกรุง หญิง ระดับชั้น ป.๑- ป.๖ รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๑ ระดับเหรียญทอง	ระดับจังหวัด
๒๕๖๖	ครูผู้ฝึกซ้อม การประกวด ร้องเพลงไทยลูกทุ่ง ชาย ระดับชั้น ป.๑- ป.๖ รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๑ ระดับเหรียญทอง	ระดับจังหวัด
๒๕๖๖	ครูผู้ฝึกซ้อม การแข่งขัน จัดสวนถาดแบบแห้ง ระดับชั้น ป.๔- ป.๖ รางวัลระดับเหรียญทอง	ระดับจังหวัด
๒๕๖๖	ครูผู้ฝึกซ้อม การประกวด มารยาทไทย ระดับชั้น ป.๑- ป.๓ รางวัลระดับเหรียญทอง	ระดับจังหวัด
๒๕๖๕	ครูผู้ฝึกซ้อม การประกวดมารยาทไทย ระดับชั้น ป.๔- ป.๖ รางวัลระดับเหรียญทอง	ผลงานระดับชาติ
๒๕๖๕	ครูผู้ฝึกซ้อม การประกวดมารยาทไทย ระดับชั้น ป.๑- ป.๓ รางวัลระดับเหรียญทอง	ผลงานระดับชาติ
๒๕๖๕	ครูผู้ฝึกซ้อม การประกวดมารยาทไทย ระดับชั้น ป.๔- ป.๖ รางวัลชนะเลิศ ระดับเหรียญทอง	ระดับจังหวัด
๒๕๖๕	ครูผู้ฝึกซ้อม การประกวดมารยาทไทย ระดับชั้น ป.๑- ป.๓ รางวัลชนะเลิศ ระดับเหรียญทอง	ระดับจังหวัด
๒๕๖๕	ครูผู้ฝึกซ้อม การประกวดเพลงคุณธรรม ระดับชั้น ป.๔- ป.๖ ระดับเหรียญทอง	ระดับจังหวัด
๒๕๖๕	ครูผู้ฝึกซ้อม การประกวดร้องเพลงไทยลูกกรุง หญิง ระดับเหรียญทอง รองชนะเลิศอันดับ ๒	ระดับจังหวัด



๒๕๖๕	ครูผู้ฝึกซ้อมการประกวดเด็กไทยไหว้สวย ระดับชั้น ป.๔- ป.๖ <u>โล่รางวัล ชนะเลิศ</u>	<u>ระดับจังหวัด</u>
๒๕๖๕	ครูผู้ฝึกซ้อมการประกวดเด็กไทยไหว้สวย ระดับชั้น ป.๑- ป.๓ <u>โล่รางวัล ชนะเลิศ</u>	<u>ระดับจังหวัด</u>
๒๕๖๕	กรรมการ การประกวดมารยาทไทย ชั้นม.๑-ม.๓	<u>ระดับจังหวัด</u>
๒๕๖๕	รางวัลคนดีศรีหนองคาย <u>โล่รางวัล</u>	<u>ระดับจังหวัด</u>
๒๕๖๔	ยกย่องเชิดชูเกียรติ เป็นครูดีของแผ่นดิน เกียรติบัตรรางวัล	<u>ระดับประเทศ</u>
256๔	ยกย่องเชิดชูเกียรติ รางวัล ครูชน คนคุณธรรม ประเภท ครู	<u>ระดับจังหวัด</u>
256๔	ยกย่องเชิดชูเกียรติ นวัตกรรมเสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรม	<u>ระดับจังหวัด</u>
๒๕๖๔	รางวัลครูดีในดวงใจ <u>รองชนะเลิศ อันดับ 1</u>	<u>ระดับจังหวัด</u>

เกียรติบัตรรางวัล ปีการศึกษา ๒๕๖๗ - ๒๕๖๖

รางวัลครูดีในดวงใจ รางวัลชมเชยเขตตรวจราชการที่ ๑๐,รางวัลครูดีในดวงใจ สพบ.นค.๑,รางวัลครูผู้สอนดีเด่น



รางวัลชนะเลิศ ครูผู้ฝึกสอน

โล่รางวัล ชนะเลิศ ครูผู้ฝึกสอน

การประกวด การเต้น Cover Dance Contest

การประกวดมารยาทไทย เด็กไทยไหว้สวย





รางวัลเหรียญทอง รองชนะเลิศอันดับ ๑ (ครูผู้ฝึกสอน)

การขับร้องเพลงไทยลูกกรุง ประเภทหญิง



รางวัลเหรียญทอง รองชนะเลิศอันดับ ๑ (ครูผู้ฝึกสอน)

การขับร้องเพลงไทยลูกทุ่ง ประเภทชาย



รางวัลเหรียญทอง การจัดสวนถาดแบบแห้ง



ชนะเลิศ การแข่งขันมารยาทไทย ป.๑-๓



เกียรติบัตรรางวัล ปีการศึกษา ๒๕๖๕

ผลงานระดับชาติ เหรียญทอง ประกวดมารยาทไทยป.๑-๓ และ ผลงานระดับชาติ เหรียญทอง ประกวดมารยาทไทยป.๔-๖





ชนะเลิศ ระดับจังหวัด ประกวดมารยาทไทยป.๑-๓

ชนะเลิศ ระดับจังหวัด ประกวดมารยาทไทยป.๔-๖



รางวัลเหรียญทอง การประกวดเพลงคุณธรรม (ครูผู้ฝึกสอน)

รางวัลเหรียญทอง ร้องเพลงไทยลูกกรุง (ครูผู้ฝึกสอน)



ชนะเลิศ การแข่งขันเด็กไทยไหว้สวย (โล่รางวัล)

กรรมการตัดสินการแข่งขัน การประกวดมารยาทไทย ม.๑-ม.๓



รางวัลคนดีศรีหนองคาย โล่รางวัล





ยกย่องเชิดชูเกียรติ ครูชน คนคุณธรรม



ยกย่องเชิดชูเกียรติ นวัตกรรมเสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรม



เงื่อนไขความสำเร็จ

- ๑ การส่งเสริมให้นักเรียน มีคุณธรรม ตามค่านิยมหลักคนไทย ๑๒ ประการ
- ๒ นักเรียนมีภาวะความเป็นผู้นำ กล้าแสดงออก และสามารถนำทักษะการร่ำมาออกแบบประยุกต์ใช้ได้
- ๓ นักเรียนมีความเข้าใจและเล็งเห็นถึงความสำคัญในการพัฒนาทางด้านคุณธรรม
- ๔ การกำกับดูแลผู้เรียน เอาใจใส่ ฝึกฝนให้เกิดทักษะ ที่ชำนาญและมั่นใจในการแสดงออก การถ่ายทอด ผลงานนวัตกรรมสู่ชุมชน สังคม ต่อไป



ภาคผนวกรูปภาพ

มีความรักและศรัทธาในวิชาชีพครู อุทิศตน และเสียสละเพื่อประโยชน์ของวิชาชีพ



เลือกสรรภูมิปัญญาท้องถิ่น และวัฒนธรรมไทยที่เหมาะสม ให้การสนับสนุนส่งเสริมภูมิปัญญาและวัฒนธรรมไทย



การเผยแพร่ พัฒนภูมิปัญญาท้องถิ่น การนำธรรมชาติมาประยุกต์ใช้สอนนักเรียน การนำใบมะพร้าวมาสานเป็นซุ้ม





ครูผู้ฝึกสอน พานพุ่ม การแกะสลัก ร้อยมาลัยดอกไม้สด และ การรักษาลงานการแกะสลักผักและผลไม้



ข้าพเจ้าเป็นแบบอย่าง ในการอนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่นและวัฒนธรรมไทยที่เคยทำสืบเนื่องกันมา



ข้าพเจ้าได้เป็นครูผู้ฝึกซ้อมการฟ้อนรำ และนำประชาชนอำเภอศรีเชียงใหม่ อำเภอท่าบ่อ ำเภอท่าบ่อ ำเภอท่าบ่อ ำเภอท่าบ่อ รำที่ศาลากลางจังหวัดหนองคาย



เป็นผู้นำรำ และนำนักเรียนร่วมรำบวงสรวงพระเจ้าองค์ตื้อ(วัดน้ำโมง) อำเภอท่าบ่อ และอำเภอศรีเชียงใหม่





เอกสารประกอบการคัดเลือก
นวัตกรรมการสร้างสรรค์คนดี

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาระถมศึกษาหนองคาย เขต ๑
สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ

